

## 【Jaume Plensa : ジャウメ・プレンサ】

1955年 バルセロナ生まれ。

鉄やブロンズ、ガラスなどの素材にアルファベットや世界の言語をモチーフとして独自の空間を構成する立体作品で知られる、スペインを代表する世界的なアーティスト。

1999年には、舞台美術界のアカデミー賞とも言われる、プラハのカドリエンナーレでゴールドメダルを受賞するなど、数々の賞を受賞し、2004年には、シカゴのミレニアム・パークに1,000人のシカゴ市民のポートレートを映し出す巨大なスクリーンを内蔵したガラスの噴水「クラウン・ファウンテン」を完成させ、シカゴ市の観光の目玉となっている。

また、高松市の姉妹都市であるアメリカのセント・ピーターズバーグ市のダリ美術館（現在、移転新築中）にも作品が展示される予定。



### ●クラウン ファウンテン（噴水）Crown Fountain



制作年/ 2001年-2004年

材料/ ガラス、ステンレス、LEDスクリーン、照明、木、黒御影石、水

サイズ/ 左右のタワーの高さ16m、作品全体の平地面積17x70m

場所/ シカゴ ミレニアムパーク(イリノイ州、アメリカ合衆国)

クラウン・ファウンテンは、ミレニアムパークの南西、ミシガン通りとモンロー通りが交わった場所にあります。

この噴水はスペインの有名な彫刻家ジャウメ・プレンサによるもので、50 フィート（15.24m）の高さに及ぶガラスのタワーが2つ建ち並び、それぞれのタワーには浅いプールが設けられています。

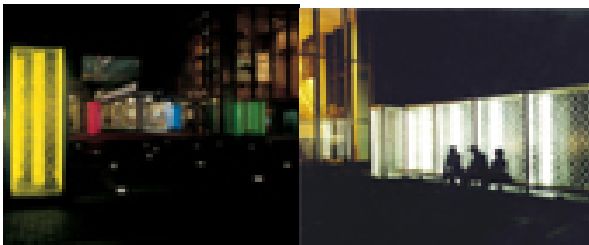
このタワーには大きな顔のイメージが映され、そのイメージの変動により、タワーの上から水が流れ落ちる仕組みになっています。

この噴水は見るだけではなく触ることもでき、シカゴの子供たちには大変な人気で、わざわざ水着を持ってきてこの噴水と遊びます。

また、この噴水は世界の芸術界で反響を呼び、ミレニアムパークの名声をあげました。

### 【その他の作品】

#### ●Seven Deities of Good Fortune(七福神)



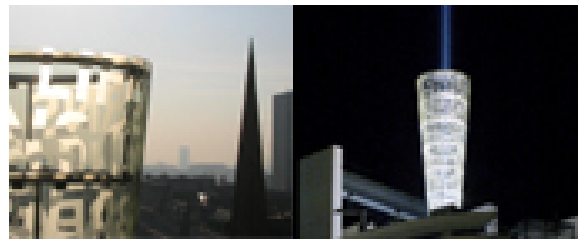
制作年/ 2000 年

材料/ ガラス, ステンレス, 木, 照明

サイズ/ 250x120x80cm

場所/ 代官山アドレス(東京都渋谷区)

#### ●Breathing(呼吸)



制作年/ 2005 年

材料/ ガラス, ステンレス, 照明サイズ/ 高さ 10m

場所/ BBC 放送本社社屋エグトン棟 (ロンドン、イギリス)